

“AL COSTADO DEL SOL” de frente a los sueños

Hablar de **Hernan Bolletta** a quien conozco desde su niñez y seguí sus pasos personales y artísticos, es una manera de verme reflejado en mi andar de un camino recorrido con la música y el canto.

Desde **“Quiero soñar”** su primer intento discográfico a **“ Colorado”** su segundo registro grabado, fue creciendo como interprete e incursionando en la autoría de temas propios con buena poesía y compartiendo con otros músicos una propuesta personal.

Viene de raíces profundas en lo familiar y en lo artístico, demostrando interés por aprender, estudiar, acercarse a los referentes, escuchando a los mayores y perfeccionándose día a día, ganando espacios, participando de encuentros, Festivales, Teatros, reconocido en grandes escenarios.

Como se sabe a los cantores populares no le entrega ningún título que acredite sus logros, sin embargo se percibe en Hernan Bolletta, que está en la búsqueda de ser un artista reconocido.

Valoro muchos sus canciones, **“Buscando el azul”**, **“Memoria de Alcaráz”** **“Colorado”** algunos de los temas de su segundo disco y una versión de **“ El adiós”** canción de Atahualpa Yupanqui musicalizada por Victor Heredia y acompañada por el piano de Gustavo **“Popi”** Spatocco donde demuestra su calidad vocal e interpretativa.

Aun costado del sol, su nuevo trabajo discográfico, tiene calidad musical, poética y arreglos de excelencia sumado a su voz afinada y cálida para presentar nuevas canciones que entrelazan raíces Latinoamericanas abriendo un panorama a otras comarcas que seguro recibirán su propuesta con atención.

Invito a que conozcan escuchen y difundan este material de un joven que sabe de donde viene y que en la actualidad camina seguro.... **Al costado del sol y de frente a los sueños!!!**

Buenos Aires Junio 2018. Nuestra Raiz..... HECTOR ESTEBAN PAIS